

# בלבבי עצות פשוטות למעשה

## ג' מדרגות בתפילה

באופן כללי ישנם שלושה חלקים בענין התפילה: האחד - תפילה למען מילוי המבוקש הפרטי... השני - ע"י ההכרה שאדם מכיר שהקב"ה הוא זה שהחסיר ממנו את הדבר, וממילא הוא גם הכתובת היחידה לבקשה על מילוי החסרון - עי"ז נעשית התפילה גופא מעשה השרשה של האמונה בהשגחה פרטית... והשלישי - שהוא הגבוה מכולם - עצם הדיבור עם בורא העולם!

מפרק זה מודגשים שבעה מקורות מגוף הפרק עם התמצית שלהם.  
בחר לך את החיזוק היומי וההתחדשות היומית, מתוך מבחר עצות אלו:

### 1 באופן כללי המצב הפשוט הוא שאדם מתקדם משלב לשלב

**מקור** כל שלב משלבי התפילה הינו עליה ... יציאה מהרגשת הנפרדות וכניסה יותר ויותר להרגשה של דיבור עם בורא העולם. בהתחלת התפילה נמצא האדם במהלך של נפרדות יחסית. לאחר מכן הוא פחות נפרד וקרוב יותר לבורא עולם, וכך הוא מתקרב יותר ויותר ... ובפנימיות הדברים, ככל שאדם מתקרב לבוראו, הרמה הפנימית של צעקת הנפש הולכת ונחלשת והוא מדבר יותר בשקט, עד שהוא מגיע למהלך גמור של "קול דממה דקה"... **באופן כללי המצב הפשוט הוא שאדם מתקדם משלב לשלב.**

### 2 לא תמיד זוכה אדם להגיע לנקודה פנימית

**מקור** באמת, לא תמיד זוכה אדם להגיע לנקודה פנימית זו, לפעמים ישנן הפרעות חיצוניות ואדם נשאר יותר ברובדים החיצוניים של הנפש, אבל בשעה שהאדם זוכה לכך - גם אז המהלך הוא כניסה לעוד שלב ועוד שלב, מהיכל להיכל בנפש הפנימית של האדם, עד שהוא מגיע כביכול לכסא המלך - כסא כבודו יתברך, עליו יושב שוכן מרומים, הקב"ה בכבודו ובעצמו.

### 3 רצונו יתברך שאדם ילך מחיל אל חיל, וכל העולמות כולם - כולל העולם הזה - בנויים בצורה של הדרגה.

**מקור** כשאדם יודע שההתקדמות חייבת להיעשות במהלך של שלב אחר שלב, ואינו לחוץ להכנס מיד לנקודה הפנימית, ממילא הוא עובד בצורה בנויה ורגועה, ואז יכול הוא לאט לאט להכנס יותר פנימה, עד שהוא מגיע לנקודה הפנימית של הדיבור עם הרבש"ע. **רצונו יתברך שאדם ילך מחיל אל חיל, וכל העולמות כולם - כולל העולם הזה - בנויים בצורה של הדרגה.**

### 4 יש שני פנים לצורת העבודה: בחלק האחד אדם צריך לעבוד עם עצמו

**מקור** יש שני פנים לצורת העבודה: בחלק האחד אדם צריך לעבוד עם עצמו, ובחלק השני עם הרבש"ע. הנקודה הראשונה הנדרשת היא הכרת האדם. זו נקודה של נפרדות. אחרי כן עליו לצאת אל הבורא ית', לחזור אל עצמו, שוב ללכת לבורא, לחזור לעצמו וכו' וחוזר חלילה כל הזמן.

## 5 ישנם שלושה לבושים לנפש האדם: מחשבה, דיבור ומעשה

**מקור** ישנם שלושה לבושים לנפש האדם: מחשבה, דיבור ומעשה. ... חייבים להיות שלשה שלבים מיוסדים: שלב ראשון - התבוננות גמורה, להתבונן היטב הרבה זמן בענין. זוהי קומה שלמה של מחשבה. שלב שני - לאחר שהוא גומר את השלב של ההתבוננות, הוא מתחיל לדבר עם עצמו: "יש רבש"ע, הוא מנהיג את הבירה, אני רואה את ההשגחה הפרטית שלו", ובשלב שלישי הוא מדבר עם הרבש"ע: "רבונו של עולם, בררתי לעצמי שיש בורא, שאתה נמצא, בררתי לעצמי שאתה מנהיג את הבירה, שכל פרט ופרט נעשה על ידך" וכו' וכו'.

## 6 כדי שאדם יוכל לעבוד את הבורא באמת, צריך ראשית-כל לרצות באמת

**מקור** אלו שלשת השלבים שישנם, אך לאמיתו של דבר ישנו שלב נוסף, עמוק יותר, שהוא הקודם לכל, והוא: הרצון! ... **כדי שאדם יוכל לעבוד את הבורא באמת, צריך ראשית-כל לרצות באמת.** אחרי שרוצים באמת יש להתבונן התבוננות גמורה! אחרי ההתבוננות יש לדבר דיבורים עם עצמו, ורק אחרי שהוא מדבר עם עצמו, יוכל לדבר עם בורא העולם.

## 7 אין לקפוץ תיכף לשלב הדיבור עם הרבש"ע

**מקור** קודם הכל צריך אדם לקבל תמונה כללית של הדברים, ורק אחרי כן ליישבם. ... בהכרח שיהיה רצון אמיתי. אחר שיש רצון אמיתי, נדרש בנין של מחשבה, שאדם יתבונן זמן ממושך בעובדה שיש בורא לעולם, ושהוא נמצא לידו, על ענין ההשגחה הפרטית וכו' וכו' - וכך על כל נקודה ונקודה. את הדברים האלה הוא מדבר עם עצמו, ומכאן ואילך הוא מגיע לשלב האחרון - דיבור עם הבורא. ... **אין לקפוץ תיכף לשלב הדיבור עם הרבש"ע.** אפילו אם עובדים חצי שנה על נקודה, לפחות בכמה דקות הראשונות אדם צריך ללכת במהלך הזה. ודאי שהדבר משתנה מעת לעת ומזמן לזמן, ולא כל הזמנים שוים, אבל באופן כללי צריך לדעת שזאת צורת הבניין.

### חלק ב' פרק יד'

- ◆ ג' מדרגות בתפילה
- ◆ התקדמות בשלבים עד לנקודת הנפש הפנימית
- ◆ להתחיל את העבודה מנקודת נפרדות
- ◆ ג' שלבים - מחשבה, דיבור ומעשה
- ◆ בירור נקודת הרצון